



FACULDADE DE EDUCAÇÃO SÃO LUÍS

Rua Floriano Peixoto, 839/873 – Cep 14.870-000 - (016) 3209-1800

www.saoluis.br/direito – direito@saoluis.br

CURSO DE DIREITO

DADOS DA DISCIPLINA

Nome da Disciplina: **LINGUAGEM E ARGUMENTAÇÃO JURÍDICA**

Curso: DIREITO

1º. Período

Carga horária semanal 4 h/a

Carga horária semestral 72h/a

Docente Responsável:

EMENTA

Introdução à Comunicação Jurídica. Produção de textos narrativos, descritivos e dissertativos com fins jurídicos. A narrativa jurídica simples e a valorada. Vocabulário jurídico. Oratória Forense. Leitura, compreensão, interpretação, argumentação e produção de textos claros, coesos, coerentes e consistentes. Correção ortográfica e gramatical de textos. A estilística jurídica. Aspectos gramaticais do discurso forense escrito.

OBJETIVOS GERAIS

Conhecer os elementos que compõem a comunicação jurídica, levando o discente a compreender sua acepção histórica e social. Valorizar o raciocínio e a capacidade de interpretar, além de aperfeiçoar a linguagem oral. Apropriar-se da estrutura dos textos narrativos, descritivos e dissertativos como recursos discursivos para a fundamentação de teses na área jurídica; reconhecer e produzir narrativas simples e valoradas; adequar o vocabulário jurídico às situações de comunicação criadas pelo exercício da profissão, produção de textos claros, coesos, coerentes, consistentes, persuasivos e objetivos; empregar recursos persuasivos na comunicação oral e escrita; valorizar a estilística jurídica; conhecer a importância dos aspectos gramaticais no discurso escrito e oral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Apresentar o conhecimento necessário para que o discente escreva, leia e interprete textos narrativos, descritivos e dissertativos a partir de temáticas relacionadas à ciência jurídica; distinguir a comunicação jurídica; produzir textos que tenham aspectos gramaticais corretos e claros; adequar o vocabulário jurídico às situações diversas; adequar os níveis de linguagem nos textos aplicando as noções de norma culta e coloquial; conhecer e produzir narrações simples e valoradas, mantendo a clareza, coesão, coerência, consistência e objetividade. Praticar a oralidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A estrutura dos textos narrativo, descritivo e dissertativo; a narrativa simples e a narrativa valorada. A comunicação jurídica; os elementos da comunicação; as funções da linguagem; língua oral e escrita; níveis de linguagem; ato comunicativo jurídico. Vocabulário jurídico; léxico e vocabulário; denotação e conotação; polissemia e homonímia; sinonímia e paronímia; arcaísmos, neologismos; latinismos; dificuldades do vocabulário na linguagem jurídica. Discurso jurídico oral ou oratória forense; o plano da exposição; recursos da expressão oral. A estilística jurídica; figuras de linguagem; o valor estilístico da pontuação; Coesão e Coerência Textuais; Aspectos gramaticais; os numerais e os dispositivos de lei; os pronomes de tratamento; concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal, colocação pronominal.

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM (METODOLOGIAS DE SALA DE AULA)

O centro das aulas de Linguagem Jurídica será o texto, através de leituras em sala de aula; leituras individualizadas; discussões e debates; exercícios escritos; produção de textos dirigida; júris



FACULDADE DE EDUCAÇÃO SÃO LUÍS

Rua Floriano Peixoto, 839/873 – Cep 14.870-000 - (016) 3209-1800

www.saoluis.br/direito – direito@saoluis.br

CURSO DE DIREITO

simulados baseados em contos da literatura; dissertações orais. A argumentação será usada constantemente a fim de que os discentes aprendam a atuar na prática jurídica. As produções em sala de aula terão um caráter teórico-prático deixando em evidência o desenvolvimento do discente. Empregaremos a técnica do *role-playing*, na qual os alunos terão que desempenhar papéis específicos em debates de temas polêmicos e atuais. As questões gramaticais e da norma culta serão abordadas nos textos trabalhados em sala e produzidos pelos discentes.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Provas escritas, produção de textos semanais para correção (serão feitas anotações acerca do desempenho dos alunos a fim de acompanhar o progresso deles, identificar dificuldades e propor alternativas para corrigi-las); trabalhos em sala de aula visando a aperfeiçoar as capacidades linguísticas dos alunos nos planos escrito e oral, com o conteúdo do programa de ensino. Debates em sala, roteiros de leituras, produções textuais e provas dissertativas, seminários e relatórios de atividades extraclasse.

SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Provas escritas; produção de textos semanais para correção (serão feitas anotações acerca do desempenho dos alunos a fim de acompanhar o progresso dos mesmos, identificar dificuldades e propor alternativas para corrigi-las); simulação de júris; participação discente durante as aulas (esta disciplina visa aperfeiçoar as capacidades linguísticas dos alunos nos planos escrito e oral, portanto, sem a participação explícita do corpo discente, não há aula). Lista de exercícios extraclasse.

BIBLIOGRAFIA – BÁSICA

FETZNER, Neli Luiza Cavalieri (coord.). *Lições de gramática aplicada ao texto jurídico*. 3 ed. Rio de Janeiro: Forense, 2013.

HENRIQUES, Antonio. *Prática da Linguagem Jurídica*. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2010.

PETRI, Maria José Constantino. *Manual de Linguagem Jurídica*. 2ed. São Paulo: Saraiva, 2014.

BIBLIOGRAFIA – COMPLEMENTAR

BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

COSTA, Návia. *Comunicação jurídica - Linguagem, gênero e estrutura textual*. 2 ed. São Paulo: Mundo Jurídico, 2015.

DAMIÃO, Regina Toledo; HENRIQUES, Antonio. *Curso de português jurídico*. 12 ed. São Paulo: Atlas, 2015.

GOLD, Miriam; SEGAL, Marcelo. *Português Instrumental para Cursos de Direito: como elaborar textos jurídicos*. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 1999.

VALVERDE, Alda da Graça Marques; FETZNER, Néli Luiza Cavalieri; TAVARES JUNIOR, Nelson. *Lições de Linguagem Jurídica: Da Interpretação à Produção do Texto*. 3 ed. Rio de Janeiro: Forense, 2014.